
Testata: **Artribune.com**
Data: 10 ottobre 2022

https://www.artribune.com/jobs/2022/10/lavorare-arte-premio-carmignac-fondazione-querini-stampalia-milano-bicocca/?utm_source=Newsletter%20Artribune&utm_campaign=aecc2d89f9-154067237&utm_medium=email&utm_term=0_dc515150dd-aecc2d89f9-154067237&ct=t%28%29&goal=0_dc515150dd-aecc2d89f9-154067237/

Lavorare nell'arte: opportunità da Premio Carmignac, Fondazione Querini Stampalia, Milano-Bicocca

By **Claudia Giraud**

10 Ottobre 2022

FOTOGIORNALISMO, ILLUSTRAZIONE, STORYTELLING, CINEMA, ARTE CONTEMPORANEA SONO GLI AMBITI DI INTERESSE DEI BANDI, DELLE OFFERTE DI LAVORO E DELLE OPPORTUNITÀ IN SENSO PIÙ AMPIO CHE VI PROPONIAMO QUESTA SETTIMANA

Fotogiornalisti, illustratori, storyteller, videomaker, artisti visivi sono i professionisti cui si rivolgono le offerte di lavoro che abbiamo selezionato per voi questa settimana. In questo spazio diamo, infatti, una breve panoramica degli ultimi bandi aperti recentemente in Italia o prossimi alla scadenza, e alle opportunità (anche senza scopo di lucro) da cogliere al volo. Vi ricordiamo che su Facebook trovate il gruppo [Artribune Jobs](#): vi invitiamo a iscrivervi per poter contribuire alla condivisione di bandi, concorsi, opportunità, spunti e offerte in ambito creativo. Intanto, ecco 5 proposte da tenere presente...

Claudia Giraud

< Prev

2. FONDAZIONE QUERINI STAMPALIA E VISSMANN ITALIA – CONCORSO PER ILLUSTRATORI

Next >



Viessmann_Concorso Out of the Box_1

Prima edizione di **Out of the Box**, il concorso per illustratori, promosso dalla Fondazione Querini Stampalia di Venezia e Viessmann Italia, con l'obiettivo di sensibilizzare le nuove generazioni – attraverso forme meno convenzionali come l'illustrazione – sulle scelte e, di conseguenza, sulle azioni che ogni giorno possiamo fare a favore della sostenibilità. Il concorso ha il patrocinio dell'Associazione Autori di Immagini. Tema della prima edizione: *Che classe – energetica!* Lo scopo è raccontare per immagini le scelte tecnologiche sostenibili che possiamo fare quotidianamente. Per partecipare sono richieste tre tavole in formato A4 orizzontale. I primi tre classificati avranno diritto a un premio in denaro. La premiazione avverrà presso la Fondazione Querini Stampalia di Venezia nel mese di dicembre 2022.

Scadenza: 30 novembre 2022

<https://www.concorsooutofthebox.it/2022>